



MUSICOTERAPIA PARA LA SALUD Y LA EDUCACIÓN.

Código del curso: **2016cc35**

Fecha de celebración: del 25 al 27 de julio de 2016.

Directoras:

- Profa. Dra. Doña Cristina Villalba Quesada. Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. Universidad Pablo de Olavide.
- Doña Rosa María Salas Muñoz. Musicoterapeuta y psicóloga psicoterapeuta.

Duración: 20 horas.

Libre configuración: 2 créditos.

Eurocréditos: 1,5 ECTS.

Tarifa: 70 €

Resumen del contenido del curso:

- Informar sobre el estado actual de la formación e investigación en Musicoterapia en España y Latinoamérica y sobre las perspectivas futuras de esta disciplina.
- Conocer diferentes ámbitos de aplicaciones de la Musicoterapia, especialmente relacionados con los ámbitos de la salud y la educación.
- Experimentar mediante talleres prácticos las diferentes formas en que la música se puede emplear con fines terapéuticos.
- Mostrar los logros de la Musicoterapia en diferentes campos (educativos, hospitalario, social, privado, etc), diferentes grupos de población (personas con trastornos mentales, con discapacidades, personas con síntomas de estrés, etc) y diferentes edades (niños/as, adolescentes, adultos, mayores).
- Ilustrar las herramientas terapéuticas que brinda la Musicoterapia, utilizando diferentes metodologías dentro de esta disciplina

Dirigido a:

- Profesionales de la salud: profesionales de atención primaria en centros de salud y hospitalaria, de salud mental, de centros de día, de centros de respiro familiar, de residencias asistidas, etc.
- Profesionales de Intervención Social: psicólogos, trabajadores sociales, educadores sociales, auxiliares del campo de los servicios sociales comunitarios y especializados.
- Profesionales de la Educación: profesores de Música, profesores de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, profesores de Educación Especial, profesores de Educación Musical.

- Lunes 25**
- 09'00-09'30** Recepción y entrega de documentación.
- 10'00-10'30** Inauguración del curso.
- 10'30-11'00** Descanso.
- 11'00-12'00** Conferencia: **“Musicoterapia: ¿moda o realidad profesional en España?”**.
- Doña Patricia Sabbatella. Musicoterapeuta. Profesora titular del Área de Música. Universidad de Cádiz.
- 12'00-13'00** Taller: **“Música, identidad y comunicación”**.
- Doña Patricia Sabbatella. Musicoterapeuta. Profesora titular del Área de Música. Universidad de Cádiz.
- 13'00-14'30** Taller: **“La voz y otros recursos grupales en Musicoterapia”**.
-Doña Alicia Lorenzo. Musicoterapeuta y músico. Coordinadora del Máster de Musicoterapia de la Universidad Autónoma de Madrid. Fundación Musicoterapia y Salud.
- 16'00-18'00** Taller: **“La improvisación musical en la sesión de Musicoterapia”**.
- Doña M^a Jesús del Olmo. Doctora en Musicoterapia. Subdirectora del Máster de Musicoterapia de la Universidad Autónoma de Madrid. Fundación Musicoterapia y Salud.
- 18'00-19'00** Taller: **“Musicoterapia: trabajo terapéutico con el síntoma y la enfermedad”**.
- Doña Rosa M^a Salas. Musicoterapeuta. Psicóloga psicoterapeuta en el ámbito privado.
- Martes 26**
- 09'30-11'00** Conferencia: **“Musicoterapia y expresión emocional: Alzheimer, unidades de dolor y cuidados paliativos”**.
- Doña Alicia Lorenzo. Musicoterapeuta y Músico. Coordinadora del Máster de Musicoterapia de la Universidad Autónoma de Madrid. Fundación Musicoterapia y Salud.
- 11'00-11'30** Descanso.
- 11'30-12'30** Conferencia: **“La importancia de la Musicoterapia en el desarrollo temprano: una visión educativa y clínica”**.
- Doña M^a Jesús del Olmo. Doctora en Musicoterapia. Subdirectora del Máster de Musicoterapia de la Universidad Autónoma de Madrid. Fundación Musicoterapia y Salud.

- 12'30-14'00** Taller: **“Musicoterapia y juegos musicales en el contexto social y educativo”**.
- Doña Raquel Costa. Musicoterapeuta. Músico y profesora. Médico psiquiatra.
- 16'00-17'00** Taller: **“Musicoterapia emocional: cultura musical y tradiciones”**.
- Doña Ana Arroyo. Musicoterapeuta. Hospital Virgen del Rocío, Sevilla.
- 17'00-19'00** Taller: **“Aplicaciones del método GIM en Musicoterapia”**.
- Don Peter Lester. Musicoterapeuta método GIM. Psicólogo. Ámbito privado.
- Miércoles 27 09'30-11'00** Conferencia: **“¿Por qué la Musicoterapia es tan efectiva? Perspectivas de futuro”**.
- Doña Nuria Escudé. Musicoterapeuta. Psicóloga. Directora del Máster de Musicoterapia de la Universidad de Barcelona.
- 11'00-11'30** Descanso.
- 11'30-12'30** Conferencia: **“Aplicaciones de la Musicoterapia en discapacidad”**.
- Doña Gabriela Rodríguez. Musicoterapeuta. Centro de Estimulación.
- 12'30-14'00** Taller: **“Cantar, tocar y moverse, ejemplos prácticos”**.
- Doña Nuria Escudé. Musicoterapeuta. Psicóloga. Directora del Máster de Musicoterapia de la Universidad de Barcelona.
- 16'00-17'30** Taller: **“El uso de los instrumentos musicales en Musicoterapia”**.
- Doña Gabriela Rodríguez. Musicoterapeuta. Centro de Estimulación.
- 17'30-19'00** Taller: **“Dinámicas de cierre a través de la Musicoterapia”**.
- Doña Rosa M^a Salas. Musicoterapeuta. Psicóloga psicoterapeuta en el ámbito privado.
- 19'00-19'30** Clausura del curso y entrega de diplomas.

PATROCINAN:



Instrucciones de matrícula:

www.upo.es/olavideencarmona/cursos_de_verano/normativa_matriculacion/

Automatricula:

www.upo.es/olavideencarmona/cursos_de_verano/automatricula/

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta
C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)
954 978 149 / 954 144 355
www.upo.es/olavideencarmona
olavideencarmona@upo.es